

# SPECIMEN

## Modèle de Feuille de montage type ou /Cue sheet.

- Titre du film : ----- (nom de la série TV) : -----
- Producteur : -----
- Réalisateur : -----
- Nom du ou des Compositeurs /trices : -----

- Durée totale de la musique **originale** après mixage définitif : --- 4'22"
- Durée totale musique **préexistante** après mixage définitif : ---- 1' 15"

M 1 : ----- 1' 45" : compositeur(s)  
M 2 : ----- 2' 00" :  
M 3 : musique préexistante: titre -- 1' 15" : compositeur(s)  
M 4 : idem M 2 -----0' 37" :  
ETC .....

- DURÉE TOTALE DE LA MUSIQUE DU FILM : **05 Mn 37 secondes**

# **DÉCLARATIONS DE MUSIQUES DE FILMS /SÉRIES**

## **Pièces demandées :**

- 1)** – Le **Bulletin de déclaration** (accompagné du contrat de cession et d'édition si la musique est éditée).
- 2)** – La **Fiche Technique Audiovisuelle** (dûment complétée recto verso)
- 3)** – La **Feuille de Montage** ou **cue-sheet** : (établir comme modèle au dos)
- 4)** – Les **Partitions** ou le **Support audio** contenant les œuvres originales créées pour le Film /ou série, correspondant exactement aux œuvres déclarées sur la fiche technique ainsi que sur la feuille de montage.  
Les œuvres reproduites sur le support audio devront être indexées et identifiées.

## **ATTENTION**

**Une déclaration incomplète ou mal rédigée peut générer des retards dans la répartition de vos droits d'auteur.**

(Merci d'adresser vos déclarations au service de la Documentation Générale Films)

*Pour tout renseignement complémentaire veuillez contacter les postes :  
01 47 15 4381 – 4282- 4763 ou 4358*