



FESTIVAL DE CANNES 2007

**MUSIQUES DE FILMS**  
**2èmes PRIX**  
**FRANCE MUSIQUE/UCMF**

DIMANCHE 27 MAI

10h30– Hôtel Majestic

**Remise du 2ème Prix France Musique des Bandes Originales de Films** (en présence du lauréat 2006, le compositeur espagnol, Alberto IGLESIAS et du lauréat 2007) et du **2ème Prix UCMF de la musique pour le cinéma.**

15h30 – 16h30 - Hôtel Hilton

**Concert exceptionnel « Musiques de Films »,** par l'Orchestre de Cannes, sous la direction de Philippe Bender  
**Création mondiale d'Alberto IGLESIAS**

**Pour la deuxième année consécutive, France Musique et l'UCMF** (Union des Compositeurs de Musique de Film) décerneront au Festival de Cannes, les « Prix France Musique – UCMF », avec d'une part le « Prix France Musique des Bandes Originales de Films » (lauréat 2006, le compositeur espagnol, Alberto Iglesias pour le film, *The Constant Gardener* de Fernando Meirelles) et de l'autre, le « Prix UCMF de la musique pour le cinéma » (lauréat 2006, le compositeur suédois, Johan Söderqvist pour le film *Brothers* de Susanne Bier).

Ces prix seront remis le dimanche 27 mai à 10h30 à l'Hôtel Majestic.

**- Prix France Musique des bandes originales de films**

Ce prix récompense une musique de film symphonique.

Le lauréat reçoit une commande de Radio France (créée l'année suivante au Festival de Cannes par l'Orchestre de Cannes – Provence – Alpes – Côte d'Azur, sous la direction de Philippe Bender).

**Sélection**

LE CAÏMAN • Franco Piersanti  
LE LABYRINTHE DE PAN • Javier Navarrete  
ALATRISTE • Roque Baños  
LE PARFUM • Reinhold Heil / Johnny Klimek / TomTykwer  
ERAGON • Patrick Doyle  
THE BANQUET • Tan Dun  
WHO NEVER LIVED • Jan A.P. Kaczmarek  
AURORE • Carolin Petit  
UN AMI PARFAIT • Laurent Petitgirard  
THE QUEEN • Alexandre Desplat  
AZUR ET ASMAR • Gabriel Yared  
LES AIGUILLES ROUGES • Frédéric Talgorn

**JURY**

Philippe Hersant (Président du Jury/Compositeur), Philippe Hurel (compositeur), Sophie Loubière (journaliste), Paul Malinowski (musicien metteur en ondes), Sylvain Fanet (journaliste), Bruno Letort (compositeur), Grégo Casadesus (compositeur).

**- Prix UCMF de la musique pour le cinéma**

Ce prix récompense une musique évoluant en dehors de l'écriture symphonique.

**Sélection**

LE VOYAGE EN ARMENIE • Arto Tuncboyacian  
LES INFILTRES • Howard Shore  
NE LE DIS A PERSONNE • M  
LITTLE MISS SUNSHINE • Mychael Danna (avec la participation de Devotchka)  
THE FOUNTAIN • Clint Mansell  
PAPRIKA • Susumu Hirasawa  
LA SCIENCE DES REVES • Jean-Michel Bernard  
BABEL • Gustavo Santaolalla  
LA CALIFORNIE • Mino Cinelu  
STAY • Asche & Spencer

**JURY**

Eric DEMARSAN (compositeur), Thierry JOUSSE (journaliste & réalisateur), Cyril MORIN (compositeur), Jean-Claude PETIT (compositeur), François PEYRONY (compositeur), François STAAL (compositeur), Gilles TINAYRE (compositeur & président)

**Contact France Musique** : Christophe Sillières 01 56 40 25 92/01 56 40 36 12

[christophe.sillieres@radiofrance.com](mailto:christophe.sillieres@radiofrance.com)

**Contact UCMF** : Séverine Abhervé +33(0)6 26 82 25 26

[coordination@ucmf.fr](mailto:coordination@ucmf.fr)